

NOME	
CODICE SOGGETTO	
NATO IL	
SESSO	
PROPRIETARIO	

DATA VALUTAZIONE		
LUOGO VALUTAZIONE		
DATI BIOMETRICI		
ALTEZZA GARRESE	TORACE	STINCO

ARTI E APPIOMBI - APPIOMBI DI FRONTE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Cagnolo			Cagnolo		Intermedio		Mancino		Molto Mancino	
ARTI E APPIOMBI - POSTERIORI DA DIETRO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Cagnolo			Cagnolo		Intermedio		Mancino		Molto Mancino	

CARATTERI TIPICI - MANTELLO - FONDO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Chiaro		Slavato		Dorato		Scuro		Bruciatro		

ARMONIA GENERALE - SPALLA INCLINAZIONE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tend. Al Verticale		Poco inclinata		Media		Inclinata		Molto Inclinata		

SEGNALAZIONI - ARTI APPIOMBI - PROFILO DORSO LOMBARE									
Più basso davanti					Chiuso posteriormente				
Ginocchio concavo					Aperto posteriormente				
Ginocchio Arcato					Chiuso anteriormente				
Sotto di se anteriormente					Aperto anteriormente				
fuori di se anteriormente					Pastoie deboli				

CARATTERI TIPICI - CRINI										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Rossi		Biondi		Bianchi		Mescolati		Neri		

ARMONIA GENERALE - BRACCIO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tend. All' Orizzontale			Intermedio				Tend. Al Verticale			

ARTI E APPIOMBI									
-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CARATTERI TIPICI - MARCHE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto estese		Estese		Medie		Pochi segni		Senza segni		

ARMONIA GENERALE - TORACE PETTO - VISTO DI FRONTE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Petto stretto		Piutt.Stretto Poco Muscoloso		Mediamente Sviluppato		Aperto e ben muscoloso		Aperto Tor.a botte		

ANDATURA PASSO REGolarITA'										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Irregolare								Regolare		

CARATTERI TIPICI - MODELLO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Brachimorfo			Intermedio				Mesomorfo			

ARMONIA GENERALE - TORACE PETTO VISTO DI PROFILO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco Sviluppato		Scarsamente Sviluppato		Sufficientemente Sviluppato		Profondo		Molto Profondo		

ANDATURA PASSO ATTIVITA'										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco energetico			Intermedio				Attivo ed energetico			

CARATTERI TIPICI - TESTA VOLUME										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pesante		Massiccia		Proporzionata		Leggera		Gracile		

ARMONIA GENERALE - PROFILO DORSO LOMBARE - GARRESE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Basso e Largo		Poco Evidente		Mediamente Evidente		Evidente ma Breve		Evidente e Prolungato		

ANDATURE PASSO - COPERTURA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco Ampio			Intermedio				Molto Ampio			

CARATTERI TIPICI - ESPRESSIVITA' - OCCHIO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco Espressiva		Espressiva				Molto Espressiva				

ARMONIA GENERALE - LINEA DORSO LOMBARE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Insellata e debole			Sufficent.Sostenuta				Sostenuta - Tesa			

ANDATURA TROTTO IMPULSO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco energetico								Molto energetico		

CARATTERI TIPICI - RABICANATURE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Rabicanature		Tizzonature		Riga Mulina						
Zebrature		Balzana		1	2	3	4			

ARMONIA GENERALE - GROPPA - LUNGHEZZA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto corta		Corta		Media		Lunga		Molto Lunga		

ANDATURA TROTTO AMPIEZZA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poco ampio			Intermedio				Molto ampio			

CARATTERI TIPICI									
------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ARMONIA GENERALE - GROPPA INCLINAZIONE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Orizzontale			Mediamente inclinata				Molto Inclinata			

SEGNALAZIONI - ANDATURE									
Incrocchia					Sbiliaria				
Falcia					Dondola				

ARMONIA GENERALE - COLLO - LUNGHEZZA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto corto		Corto		Medio		Lungo		Molto Lungo		

ARMONIA GENERALE - GROPPA LARGHEZZA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Stretta agli ischi			Quadrangolare				Molto ampia / Doppia			

ANDATURA PASSO					ANDATURA TROTTO				
----------------	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--

ARMONIA GENERALE - ATTACCATURA COLLO / TESTA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Massiccio		Massiccio		Medio		Leggero		Molto Leggero		

ARMONIA GENERALE - ATTACCATURA COLLO / TRONCO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Massiccio		Massiccio		Medio		Leggero		Molto Leggero		

CARATTERE - TEMPERAMENTO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Flemmatico		Molto Calmo		Vivace Attento		Vivace Impressionab.		Irritabile		

ARMONIA GENERALE - COLLO DIREZIONE										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Verticale			Intermedia				Orizzontale			

ARTI E APPIOMBI - QUALITA'										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Esili e Gracili		Leggeri		Asciutti e Proporzionati		Robusti		Grossolani		

CARATTERE - DOCILITA'										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto Docile		Docile		Poco docile		Caparbio		Ribelle		

ARMONIA GENERALE - SPALLA - LUNGHEZZA										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Molto corta		Corta		Media		Lunga		Molto Lunga		

ARTI E APPIOMBI - ZOCCOLO										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Piccolo e stretto		Leg. Piccolo e stretto		Intermedio		Leg. Piatto e largo		Piatto e largo		

VALUTAZIONE FINALE									
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--