

# **ASSOCIAZIONE NAZIONALE ALLEVATORI DEL CAVALLO RAZZA HAFLINGER ITALIA**

Ufficio Centrale del Libro Genealogico



## **REGOLAMENTO**

### **PROVE DI ADDESTRAMENTO E AFFIDABILITA'**

Approvato con delibera CTC n. 3/2012 il 20 giugno 2012

## **OBBIETTIVI ED ELEMENTI TECNICI DELLA PROVA**

Le Prove di addestramento di base sono dei test che hanno l'obiettivo di valutare e certificare ufficialmente l'avvenuto ammansimento dei soggetti con i seguenti scopi generali:

- Mettere a disposizione degli interessati soggetti con primo addestramento ufficialmente certificato e disponibili per il successivo completamento dell'addestramento quali soggetti da diporto o per attività sportiva.
- Certificare l'affidabilità del soggetto per l'uso da parte dei cavalieri amatoriali.
- Valorizzazione del lavoro di primo addestramento realizzabile dal proprietario del soggetto purchè in possesso di buone nozioni di addestramento basico.

Al fine di facilitarne la diffusione, la Prova è studiata in modo da essere realizzabile con esigenze strutturali semplici, con materiali di facile reperibilità.

Tramite la Prova si intende valutare:

- L'AFFIDABILITA' PER L'USO DEI SOGGETTI DA PARTE DI CAVALIERI AMATORIALI;
- IL CARATTERE E LA DISPONIBILITA' D'APPRENDIMENTO DEI SOGGETTI.

## **COMMISSIONE DI VALUTAZIONE**

La Commissione sarà costituita da un Giudice Prove Attitudinali (senza differenziazione di Disciplina).

## **NORME GENERALI**

La Prova è strutturata in modo da simulare le esigenze di un cavaliere amatoriale in passeggiata. Il Giudice non valuterà l'attitudine o le potenzialità del soggetto in termini di prestazioni, quanto la sua affidabilità e il suo state di addestramento, nonché la fiducia che il soggetto ripone nel proprio conduttore. Infine, importante è valutare anche l'attenzione e la cautela di comportamento, nonché la capacità di apprendere del soggetto.

La Prova non prevede alcuna distinzione relativamente al tipo di equitazione che può essere, quindi, sia di tipo classico (monta inglese) che western o da lavoro

Non sono ammessi maltrattamenti di nessuna natura.

Ogni atteggiamento coercitivo da parte del presentatore sarà immediatamente penalizzato dal Giudice sino anche all'esclusione dalla Prova, dopo un primo richiamo formale.

La Prova va eseguita in un rettangolo con misure minime di 20 x 40 metri con fondo in sabbia, terreno o prato. Il fondo deve essere praticabile e in piano, senza irregolarità.

La Prova può essere ripetuta per un numero indefinito di volte sino al raggiungimento del risultato positivo. La Prova se superata, può essere invece ripetuta un'altra volta.

La ripetizione della Prova può essere effettuata a distanza minima di un mese.

**TUTTE LE SESSIONI DI PROVA POSITIVE O NEGATIVE VANNO RIPORTATE OBBLIGATORIAMENTE SUL PASSAPORTO CON IL LORO ESITO.**

Il presentatore deve vestire tenuta corretta (sia abbigliamento da cavaliere di monta inglese, sia abbigliamento da monta western) o abbigliamento ANACRHA1. E' sempre d'obbligo il cap o casco.

Ogni partecipante deve essere coperto da idonea assicurazione personale RC e per i propri danni. La copertura assicurativa deve essere a cura del proprietario del soggetto e/o del presentatore.

### **ETA' DEI SOGGETTI E BARDATURE**

I soggetti devono avere minimo 3 anni (età intesa come generazione di nascita). L'età massima, per motivi di rispetto del benessere animale, è fissato a 18 anni.

Non sono ammessi speroni

Non sono ammesse martingale

E' ammesso il frustino ma ne è interdetto l'uso.

I finimenti ammessi sono:

- Monta di tipo classico inglese: sella inglese, testiera con capezzina ed eventualmente chiudi bocca, filetto spezzato semplice o doppio spezzato, diametro minimo 100mm.

Monta di tipo Americano:

- Sella western
- snaffle bit si intende un filetto convenzionale con gli anelli tondi a uovo oppure a D ed il diametro degli anelli non deve superare 100 mm. L'interno degli anelli deve essere privo di agganci per la testiera, barbozzale, o redini che creerebbero un effetto a leva. Con il filetto può essere usato un barbozzale di cuoio o nylon attaccato sotto le redini.
- Il bit nelle classi western si intende un morso con imboccatura fissa o spezzata, che sia dotato di leve ed abbia effetto leva. Tutti i morsi devono essere privi di dispositivi meccanici e devono essere considerati imboccature western di tipo standard.
- Le leve devono essere di lunghezza massima 212,5 mm. Le leve possono essere fisse o mobili.
- L'imboccatura deve essere tonda, ovale o a forma d'uovo di metallo morbido e non rivestito.
- Il ponte non deve essere più di 90mm e vi sono ammessi rivestimenti e rotelle. Sono standard anche imboccature spezzate, halfbreed e spade bits.

### **PUNTEGGI**

- I punteggi per ogni esercizio
- vanno da 1 a 10;
- Per ogni esercizio previsto dalla prova viene attribuito un punteggio che varia da 1 a 10 senza utilizzo di mezzi punti.
- Il punteggio finale si ricava dalla media della somma dei punteggi di ogni esercizio.
- Il punteggio medio Finale se pari o inferiore a 0,5 verrà arrotondato al punto inferiore e al punteggio superiore con decimali di 0,6 o superiore.

PUNTEGGIO FINALE

- 1/3 GRAVEMENTE INSUFFICIENTE  
1=NON ESEGUITO.  
2 GRAV.INSUFF.  
3 MOLTO INSUFF.
- 4 INSUFFICIENTE

- 5 III^ S SUFFICIENTE
- 6 II^B DISCRETO
- 7 II^ A BUONO
- 8 IIA+ BUONO +
- 9 I^B MOLTO BUONO
- 10 I^ A OTTIMO

#### NOTA FINALE PUNTEGGIO

La Prova non si considera superata se anche in un solo esercizio viene attribuito un valore inferiore a 5.

## **STRUTTURA DELLA PROVA ED ESERCIZI**

### **CARATTERISTICHE DELLA PROVA**

La Prova si divide in due tipologie di esercizi:

- Esercizi da eseguire appiedati con soggetto condotto a mano
- Esercizi da eseguire a sella.

Ogni esercizio può, a richiesta del Giudice, essere ripetuto una seconda volta, ciò permetterà di valutare anche la capacità di apprendimento e di carattere del soggetto quando, al primo passaggio, la manovra non è eseguita al meglio

### **DESCRIZIONE DELLA PROVA**

#### **FASE 1**

Il soggetto deve entrare condotto alla mano con capezza e longhina dal presentatore appiedato, deve essere piazzato a centro rettangolo, e rimanere fermo con il presentatore al suo fianco sino all'indicazione del Giudice di iniziare la Prova. Ogni segno di insofferenza o disubbidienza del soggetto sarà penalizzato nel punteggio dell'esercizio.

Il soggetto va legato ad apposito supporto o al trailer presente in campo.

Il presentatore solleva tutte e quattro le zampe. I posteriori vanno sollevati "a posteriore steso". Il soggetto deve dare i piedi senza difficoltà, senza atteggiamenti di difesa o rifiuti. Nel punteggio dell'esercizio verranno considerati questi aspetti. Ogni rifiuto o ogni difesa ritenuta dal Giudice eccessiva o pericolosa per il presentatore sarà penalizzata nel punteggio in relazione alla gravità.

Il presentatore sella il soggetto e mette la testiera. Il soggetto anche in questo caso, deve rimanere calmo senza atteggiamenti di rifiuto o di difesa eccessivi pericolosi per il cavaliere che saranno penalizzati nel punteggio in base alla gravità e alla pericolosità.

Il soggetto viene slegato e condotto alla mano a centro rettangolo. Il presentatore sale a sella. Il soggetto ideale deve rimanere fermo mentre il presentatore sale a sella. Sono ammessi spostamenti del soggetto al massimo di 4 passi (battute). Ogni spostamento oltre questo limite comporterà delle penalità.

#### **FASE 2**

Il presentatore in sella rimane fermo a centro rettangolo sino ad indicazione del Giudice.

Avuta indicazione il cavaliere conduce il soggetto sulla pista (a mano sinistra o a mano destra indifferentemente) al passo. Alla chiamata del Giudice l'andatura passerà al trotto e poi al galoppo. Alla chiamata del Giudice il binomio eseguirà transizione al trotto e al passo e viceversa sempre sulla pista.

A chiamata del Giudice in successione il cavaliere:

- cambierà di mano;
- farà eseguire al soggetto un circolo al trotto. I circoli chiamati saranno obbligatoriamente almeno uno a mano sinistra ed uno a mano destra;
- si porterà al trotto a centro rettangolo ed eseguirà l'arresto che sarà preceduto da una breve transizione al passo;
- fa eseguire al soggetto un arretramento di almeno 4 falcate;

Terminata questa fase, alla chiamata del Giudice il cavaliere eseguirà al passo il passaggio su 4 barriere colorate messe a terra a distanza di circa 70 cm l'una dall'altra. Esegue poi passaggio su un telo di plastica di colore azzurro/blu opportunamente disposto a terra. Infine, verrà effettuato sempre al passo passaggio su ponte in legno che può essere simulato da piastra in piano di assi di legno. Questi passaggi possono anche essere effettuati con soggetto condotto a mano dal cavaliere. Ciò comporta però una riduzione di 2 punti nel punteggio dell'esercizio.

Terminato il passaggio sul ponte il soggetto viene condotto a centro rettangolo e fermato. Il cavaliere scenderà e condurrà il soggetto al trailer, toglie la sella e caricherà il soggetto sul trailer. Infine, a chiamata del Giudice lo farà scendere e lo condurrà alla mano a centro rettangolo.

In questa fase saranno effettuate delle sorprese acustiche o visive che hanno lo scopo di valutare lo stato di affidabilità del soggetto e la sua confidenza nel conduttore. Tali "sorprese" consistono in:

- Sibilo prolungato per almeno 3 secondi con fischietto;
- Scoppio palloncino;
- Apertura di un ombrello.
- Il tutto eseguito ad circa 5 metri di distanza.

Il Giudice permetterà l'uscita del soggetto.

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TESTS**

<u>SOGGETTO PIAZZATO ALLA MANO</u>	3 ANNI	4 ANNI E +
- Soggetto fermo e rilassato	10	10
- Qualche leggero movimento	9	7/9
- Movimenti più marcati	7/8	5/6

- Segnali di insofferenza	5/6	4
- Comportamento di difesa	3/4	2/3
- Insofferenza decisa e difesa	2/1	1

### DARE I PIEDI

- Da e si lascia tenere i 4 piedi senza fatica e senza difesa	10	10
- Necessita un minimo sforzo per prendere il piede ma senza difesa	9	7/9
- Necessita uno sforzo per mantenere un piede alzato	7/8	5/6
- Idem per più piedi alzati	5	1/4
- Non da i piedi o è pericoloso per il suo cavaliere	1/4	1/4

### TEST DI SELLAGGIO

- Eseguito senza esitazione e con fiducia	10	10
- Manifesta qualche modesta esitazione ma senza difesa	9/10	7/9
- Gira sul posto con leggera difesa	7/8	6
- Necessita di un aiuto	5/6	5
- Disobbedienza o difesa	2/4	2/4
- Non si lascia sellare	1	1

### SALITA IN SELLA

- Immobilità totale e fiducia	10	10
- Modifica la sua posizione per conservare l'equilibrio senza difesa	9/10	7/9
- Si mette in movimento in avanti, senza difese, per più di 4 falcate	7/8	6
- Gira sul posto senza/con leggera difesa	5/6	5
- Non si fa montare; necessita di essere trattenuto	1/4	1/4

### TEST ANDATURE E SU OSTACOLI (ESEGUITI MONTATI O ALLA MANO)

(SE I TEST SU OSTACOLI VENGONO ESEGUITI ALLA MANO VI E' UNA PENALIZZAZIONE FISSA DI 2 PUNTI)

- Eseguiti senza esitazione e con fiducia	10	10
- Manifesta una esitazione ma senza difese	9/10	7/9
- Esitazione prolungata ma senza difese	7/8	5/6
- Disobbedienza o difesa	5/6	4
- Disobbedienza e difesa	2/4	2/3
- Due disobbedienze e grosse difese – non eseguito	1	1

### SALITA E DISCESA DA UN VAN A 2 POSTI

- Salire e scendere senza esitazione con una sola persona	10	10
- Sale senza esitazione, esita a scendere, con una sola persona	10	8/9
- Esita a salire o scendere ( una sola persona)	7/9	5/6/7
- Sale e scende con una sola persona ma con difese	5/6	4
- Necessita di un aiuto	4	3
- Necessita di due o più aiuti	2/3	2
- Non sale sul van	1	1

SORPRESE ACUSTICHE E VISIVE

- Soggetto calmo, minima reazione di sorpresa	10	10
- Soggetto calmo con reazione + importante	10	8/9
- Soggetto con leggera difesa	7/9	5/6/7
- Difesa importante con tentativo di fuga	5/6	4
- Tentativo di fuga e ribellione	2/4	2/3
- Fuga	1	1

PUNTEGGIO FINALE:

SOMMA PUNTEGGIO DI OGNI SINGOLO ESERCIZIO: \_\_\_\_\_ / 8 = PUNTEGGIO: \_\_\_\_\_

QUALIFICA: \_\_\_\_\_