

# Dressage Team

Propone

Alle Associazioni e ai Gruppi interessati all'approfondimento tecnico, il seguente servizio:

## WORKSHOP CON IL GIUDICE

- **Scopo:** Verificare il livello di preparazione e comprendere la logica della Scala del Training e i criteri di giudizio FEI in modo da poterli inserire nella pratica quotidiana in qualsiasi disciplina equestre agonistica e non.

**“il dressage è una disciplina sportiva che ha come scopo lo sviluppo armonioso dell'organismo e dei mezzi del cavallo”.**



- **Fruitori:** amazzoni, cavalieri, istruttori, appassionati. Uditori ammessi, è vivamente consigliata la presenza dell'istruttore a fianco del giudice
- **Livello e specialità:** cavalieri interessati a migliorare la rispondenza e il benessere del cavallo per piacere personale e sport agonistico e non, dressage, completo e salto, competenza minima livello FISE E80 (3 andature e semplici transizioni, circoli), non necessaria esperienza agonistica.
- **Docente:** Dr Michele Toldo, veterinario perf. in medicina sportiva del cavallo, giudice nazionale FISE di dressage, tecnico istruttore LISE 2° livello. (oro Campione veneto dressage senior, campione regionale trofeo GID, due volte bronzo ai campionati italiani liv. M, Vincente e piazzato in categoria St.Georges, preparatore di puledri per il Premio Nazionale Allevamento salto e dressage, preparatore di giovani cavalli per il salto fino a livello CSI, relatore a corsi giudici FISE, relatore a Incontro SIVE di medicina sportiva, pubblicazioni accettate a Congressi SISVE e AESM sulla anestesia e medicina sportiva del cavallo, collaboratore di riviste nazionali specializzate e quotidiani locali), giudice attitudinale ANACRHAI
- **Durata:** uno o due giorni consecutivi
- **Note:** simili eventi sono già stati proposti e hanno trovato buona accoglienza e soddisfazione degli utenti in varie regioni e con giudici diversi, ma sono sempre stati focalizzati sull'esclusivo dressage competitivo. In questa proposta invece desideriamo sottolineare anche l'importanza del lavoro in piano nelle altre discipline sportive e in qualsiasi impiego del cavallo sellato. Riteniamo che questo approccio sia molto più utile, interessante e piacevole e che sia in linea con gli Scopi del dressage come codificato dalla Federazione Equestre Internazionale.
  - **Article 401 OBJECT AND GENERAL PRINCIPLES OF DRESSAGE**
    1. **The object of dressage is the development of the horse into a happy athlete through harmonious education. As a result, it makes the horse calm, supple, loose and flexible, but also confident, attentive and keen, thus achieving perfect understanding with his rider.**

## Descrizione dell'evento:

### MATTINA

Esecuzione di una ripresa (LISE, FISE o FEI, eventualmente anche Test Caprilli) a scelta del cavaliere

Commento immediato e ripetizione di parte della ripresa e/o esercizi specifici guidato dal giudice. Saranno sottolineati i punti di forza e i punti deboli di ciascun binomio con riferimento diretto alla scala del training FEI (ritmo, decontrazione, contatto, impulso, rettitudine, riunione) e con intento costruttivo per permettere un successivo miglioramento.

Consegna della scheda di gara con i punteggi per ogni singolo esercizio.



### Dettagli tecnici:

**Tempi:** ogni binomio avrà a disposizione il campo per 20' circa. Riscaldamento precedente autonomo.

**Binomi:** consigliato un massimo di 15 binomi.

**Bardatura:** sella "inglese" con o senza arcione rigido, bardatura preferibilmente da regolamento dressage, escluse redini ausiliarie, escluse imboccature coercitive a insindacabile valutazione del giudice, escluse "ciappe" con briglia, escluse imboccature miste con hakamore o simili fantasie.

**Tenuta:** da equitazione (stivali o stivaletti con ghette, calzoncini da equitazione, dolcevita o maglia accollata, eventuale giacca o maglione aderenti), guanti bianchi obbligatori, cap o casco per junior. Esclusi speroni che possano ferire, ammesso frustino max. 120 cm.

**Spazio:** rettangolo 20x60 (eventualmente) possibilmente in sabbia, anche senza recinzione continua (delimitato p. es. da barriere a terra), più campo di riscaldamento.

**Organizzazione:** ordine di partenza predisposto dal C.O. . Schede di giudizio approntate a cura del C.O., segretario del giudice a cura del C.O., impianto voce facoltativo ma opportuno, campo di riscaldamento necessario, saletta per presentazione con proiettore e computer. Fotocopiatrice e stampante consigliate per la preparazione delle schede, degli ordini di partenza, degli attestati e degli eventuali atti.

**Pasto leggero**

### POMERIGGIO

**Eventuale continuazione delle riprese**

**Presentazioni con supporto audiovisivo**

- Introduzione teorica al comune linguaggio impiegato nelle competizioni FEI e nell'addestramento del cavallo per le discipline olimpiche 60'.
- Discussione, eventuale commento di videoriprese dei corsisti.

## SECONDO GIORNO

### MATTINO

A scelta di ogni binomio:

- Ripetizione della ripresa del giorno precedente con identico sistema di valutazione
- Effettuazione di una ripresa differente
- Esecuzione di singoli esercizi da verificare a cura del giudice in collaborazione con l'istruttore.
- 

**Dettagli tecnici come da giorno precedente**



### POMERIGGIO

**Presentazioni con supporto audiovisivo**

- Cenni di biomeccanica delle andature (passo, trotto e galoppo) 60' o altro argomento tecnico eventualmente concordato in precedenza.
- Discussione, eventuale commento di videoriprese dei corsisti
- Consegna degli attestati di partecipazione.

#### Costi:

Da quantificare a cura del Comitato Organizzatore.

Spese per il docente a cura del Comitato Organizzatore

euro 250 + tasse al giorno (per allevatori e associazioni Anacrhai sconto speciale del 20%) + 0,36 euro/km da Vicenza + vitto e alloggio se necessario.

#### Lecture consigliate:

- **Dressage**

Regolamento FEI di dressage, regolamento FISE di dressage, (reperibili sui rispettivi siti internet) per la parte tecnica.

Enzo Truppa. Dressage. Zelig 1999

Johann Hinnemann . The Simplicity of Dressage

Training the young horse: The first two years di Anthony Crossley

Advanced Dressage di Anthony Crossley

- **Equitazione:** non solo lavoro in piano, anche salti, psicologia e analisi posturale del cavaliere

Principles of Riding (Official Instruction Handbook of German National Equestrian Federation)

Il libro dell'equitazione di Anthony Paalman

The Truth About Horses: A Guide to Understanding and Training Your Horse. Andrew McLean

Sylvia Loch: vari testi semplici e lineari reperibili tramite il suo sito

Dressage Tips and Training Solutions by Wolfgang Holzel, Petra Holzel, Martin Plewa, and Claudia Staubitz (Paperback - Mar 1, 2001) (utile anche per il salto e il completo)

Advanced Techniques of Riding: The Official Instruction Handbook of the German National Equestrian Federation by Gisela Holstein

**Contatti per accordi, tempistica e preventivi:**

**Dr Michele Toldo, 0444593155 dalle 17,30 alle 20 , 337474847 altri orari.**

**Email:** [michele@dr-toldo.it](mailto:michele@dr-toldo.it)

[www.dr-toldo.it](http://www.dr-toldo.it)